

MEMORIA

DE

ACTIVIDADES

EDUCATIVAS,

CULTURALES

Y

DEPORTIVAS

Curso 2001/2002

Madrid, Septiembre de 2.002

ÍNDICE

1. Introducción.....	4
2. Actividades Culturales.....	5
2.1 Arquitectura.	
2.2 Arte.	
2.3 Astronomía.	
2.4 Cine.	
2.5 Cultura Religiosa.	
2.6 Derecho y Economía.	
2.7 Derechos Humanos.	
2.8 Ecología.	
2.9 Electrónica.	
2.10 Fotografía.	
2.11 Informática.	
2.12 Literatura.	
2.13 Montaña.	
2.14 Música Clásica.	
2.15 Música Moderna.	
2.16 Pensamiento y Ciencias Sociales.	
2.17 Radio.	
2.18 Rol.	
2.19 Taurina.	
2.20 Teatro.	
2.21 Tuna.	
2.22 Vídeo.	
3. Actividades Institucionales.....	13
a) Cátedra de Teología Contemporánea	
b) Aula – 7	
c) EOI - América	

4. Actividades Deportivas.....	14
5. Actividades Religiosas.....	15
6. Cursos y Seminarios.....	16
7. Relación Cronológica.....	17
a. Conferencias	
b. Cine	
c. Conciertos	
d. Fotografía	
e. Teatro	

1. INTRODUCCIÓN

La Fundación Universitaria Guillermo José Chaminade, en virtud de sus fines fundacionales, ha desarrollado una serie de actividades educativas, culturales y deportivas. Para ello y mediante el Colegio Mayor Universitario Chaminade, durante el curso 2001/02 se ha encontrado dividido, para el desarrollo de sus actividades, como en años anteriores en distintas Aulas. Los principales beneficiarios de dichas actividades fueron los residentes en el Colegio Mayor.

Durante este curso residieron en el Colegio 281 estudiantes. Un 47% realizaba estudios técnicos de Ingenierías (Industrial, Telecomunicaciones, Aeronáutica, Arquitectura, Montes, Informática, Caminos.....), un 22% de Ciencias Sociales (Derecho y Administración y Dirección de Empresas fundamentalmente), un 15% de Ciencias de la Información y en menores porcentajes carreras Biosanitarias, de Ciencias Exactas y Humanidades.

En lo que se refiere a su procedencia geográfica un 19,72% procedían de Castilla-La Mancha, un 17,96% de Andalucía, un 10,92% de Castilla-León y en menor proporción, entre otras y por este orden, de Galicia, Canarias, País Vasco, Valencia, Asturias y Extremadura.

En esta memoria sobre las actividades realizadas durante el curso 2001/02 se ofrece un panorama general de las Aulas, al que sigue en las páginas finales la cronología de los actos que promovieron.

Las Aulas constituyen la unidad básica de funcionamiento cultural en las que se integran voluntariamente los colegiales para el desarrollo de sus inquietudes intelectuales.

Junto a las aulas, la Dirección promueve directamente la realización de algunas actividades que considera de interés para una más completa formación académica y cultural de los residentes. Unas y otras constituyen un conjunto en la medida en que la Dirección participa y anima la actividad de las aulas y los estudiantes asumen las actividades propiciadas directamente por la Dirección.

2. ACTIVIDADES CULTURALES

Aula de Arquitectura

El Aula de Arquitectura, cuyo delegado fue Eduardo Mascagni, cuenta con una sala donde los estudiantes de esta carrera pueden trabajar y realizar sus proyectos.

Aula de Arte

La Sala de Artes Plásticas, cuyos encargados fueron Ignacio Román y Ángel Gotor, sirvió de lugar de creación y experimentación para los estudiantes.

Este curso continuó el acuerdo con la Red de Arte Joven de la Comunidad de Madrid en virtud del cual expusieron en el hall del Colegio jóvenes pintores y fotógrafos.

Aula de Astronomía

Durante este curso el Aula de Astronomía, coordinada por Emmanuel Aller, siguió realizando las actividades de cursos anteriores.

Aula de Cine

El aula, cuyos delegados fueron Miguel Ángel Fernández Rubio y David Fernández Montes, cuenta con un proyector de cine de 35 mm. y un cañón de vídeo nuevo.

El cañón de vídeo ha posibilitado la realización de varios ciclos tanto temáticos como de autor a lo largo del curso, así como la proyección de películas durante las épocas de exámenes.

Entre los ciclos organizados por el Cine-Club durante el curso podemos destacar los dedicados a Stanley Kubrick y John Lynch. También, como ya es habitual, el cine-club ha servido de complemento para actividades organizadas por otras aulas como la de Pensamiento y CC.Sociales.

Asimismo ha propiciado la asistencia de colegiales a películas en salas de versión original.

Al igual que el curso pasado, en el marco de las Jornadas Republicanas se proyectó en cine “Las bicicletas son para el verano”, seguida de un coloquio con su director Jaime Chávarri. La combinación de la proyección de la película con un coloquio posterior se está revelando como una fórmula de amplio interés para los colegiales y público en general.

Este mismo formato se utilizó en el ciclo sobre “Cine de propaganda” que tuvo lugar en el mes de mayo. A la par que se proyectaban películas clásicas en su género -“Raza”, “El acorazado Potemkin” o documentales de Leni Riefensthal, entre otros -, aquellas eran comentadas por profesores del Departamento de Historia de la Comunicación Social de la Facultad de CC. de la Información de la Universidad Complutense.

Aula de Cultura Religiosa

El aula ha permanecido este curso sin actividad ante la ausencia de Colegiales interesados.

Aula de Derecho y Economía

A lo largo del curso el aula se encargó de continuar poniendo al día las secciones de Derecho y Economía de la Biblioteca del Colegio.

Aula de Derechos Humanos

El Aula, cuyos delegados fueron Álvaro Árias, Jorge Duato, Jaime Míra y Javier Ruíz Guillén, ha continuado su colaboración con diversas ONG'S y campañas humanitarias. Durante todo el curso realizaron un ciclo de tertulias con representantes de diferentes ONGS: Médicos del Mundo, Amauta, Amnistía Internacional, RECADE, RAIS, MPDL.

Ha participado un año más en la CUPDH (Coordinadora Universitaria Pro Derechos Humanos), formada por las Aulas de DD.HH. y Solidaridad de varios Colegios Mayores. De su seno han salido iniciativas como la Operación Kilo, una mesa redonda sobre inmigración, un certamen teatral y un Maratón Solidario en abril, cuyos beneficios se destinaron a sendos proyectos en Madagascar y Filipinas.

Aula de Ecología

Durante este curso el Aula no desarrolló ninguna actividad digna de mención.

Aula de Electrónica

Además del mantenimiento del material del Aula, de la compra de nuevo material para su nueva ubicación y de la continuidad de sus actividades básicas (realización de circuitos impresos, uso de osciloscopio y polímetros, prácticas de carreras como Física, Informática e Ingenierías), el delegado –Pedro Lucena– impartió un curso de “Iniciación a la Electrónica”.

Aula de Fotografía

El aula dispone de un Laboratorio con el siguiente material: Una ampliadora DURST, una cámara PENTAX KM de 35 mm, tres cámaras

PENTAX K 1000 de 35 mm, una cámara BRONCA, además de flashes, objetivos, marginadoras y todo lo necesario para el revelado.

Este aula, cuyo delegado fue Jorge Val, cuenta además con un estudio con fondos y sistemas de iluminación profesionales.

Durante este curso también se ha realizado el tradicional Concurso-Exposición de fotografía colegial. Este año se ha logrado mantener una exposición, en el Hall del Colegio, con los trabajos de un buen número de colegiales.

Los premios fueron los siguientes:

A) Color	1º Mikel de la Cuerda
	2º Sergio Oramas
	3º Álvaro Albero
	Ibai Portu

B) B/N	1º Eduardo Mascagni
	2º Airan Ródenas
	3º Sergio Oramas

Aula de Informática

Se ha perfeccionado la Sala de Ordenadores, de cuyo mantenimiento se han encargado Salvador Repeto y Alberto Torres Gutiérrez, ampliando las prestaciones de los equipos. Se ha comprado diverso material para ir actualizando las instalaciones informáticas.

Aula de Literatura

El Aula, cuyo delegado fue Miguel Pérez Alvarado, se encarga tradicionalmente de la organización de tertulias con distintos autores o críticos literarios.

Además han colocado en los espacios comunes del Colegio principalmente el hall -poemas de diferentes autores .

Por cuarto año ha tenido lugar un Taller de Escritura impartido por José María Gómez de Lora todos los lunes.

Como novedad principal, se ha puesto en marcha un Taller de Lectura. Consistió en la lectura de una serie de libros y su comentario en sendas sesiones con las orientaciones de Rafael Narbana, crítico literario del suplemento cultural de EL MUNDO. Los libros seleccionados fueron: “El perfume” de Patrick Süskind, “Obabakoak” de Bernardo Atxaga, “Antología poética” de Mario Benedetti, “La verdad sobre el caso Savolta” de Eduardo Mendoza, “Un mundo feliz” de Aldous Huxley, “Rebelión en la granja” de George Orwell y una antología poética de la generación del 27.

Además, en colaboración con la Librería Rafael Alberti y la Editorial Pre-Textos, han tenido lugar varias lecturas de poemas por escritores de la talla de Bernardo Atxaga, Joan Margarit, José Manuel Benitez Ariza, Eduardo Chirinos o José Antonio Muñoz Rojas, último premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana.

El cuarto Concurso interno de poesía y relato corto se falló en mayo y contó con una nutrida participación. El primer premio de poesía lo ganó Diego Agúndez con el poema “Hay sonidos que nacen del silencio,.....” y el de relato Miguel Ángel Fernández Rubio con “¿Y si lo titulara “Las hormigas”?”.

El Aula organizó en mayo un Seminario de Relato Corto Hispanoamericano con Jorge Rodríguez Padrón, profesor y crítico literario.

Aula de Montaña

Bajo la coordinación de Mikel de la Cuerda y Gorka Sáez de Vicuña propició un curso de escalada y una serie de excursiones para conocer la Sierra de Madrid y promovió un ciclo de conferencias sobre alpinismo y escalada con la presencia de Rafael Conde y Aritz Audicana.

Aula de Música Clásica

Como en años anteriores se ha destinado parte del presupuesto del Aula a la adquisición de discos compactos para aumentar los fondos de la fonoteca.

También se ha facilitado la asistencia a algunos conciertos celebrados en Madrid gracias al concurso de Félix Palomero, excolegial y gerente de la OCNE.. El delegado del Aula fue Miguel Frías.

Aula de Música Moderna

Las actividades que realiza este aula, cuyo delegado fue Alberto Torres, son la compra de CD's para la Fonoteca del Colegio y la organización de conciertos en el propio Colegio, como el IV Ciclo de Canción de Autor que trajo a nuestro escenario a cantantes como Ruper Ordorika, Moncho Alpunte o Ángel Petisme. Sus impulsores fueron Miguel Pérez Alvarado y Alberto Torres.

Asimismo el Colegio dispone de una Sala de Ensayos, dotada de batería, mesa de mezclas, amplificadores de bajo y guitarra y micrófonos. En ella ensayan los diferentes grupos de música rock y pop que hay en el Colegio, que son en torno a una docena. Su delegado fue Tinguaro Rodríguez.

En diciembre tuvo lugar un concierto de presentación de los grupos y en abril la primera sesión del "Chamirock".

Aula de Pensamiento y Ciencias Sociales

Como es habitual este Aula, coordinada por Pedro Manuel Moreno, se ha encargado de la realización de conferencias, tertulias y seminarios relacionados con actividades socio-políticas. Así pues, el curso pasado se organizaron varios ciclos, entre los que destacan las III Jornadas Republicanas en noviembre y diciembre con la presencia de destacados historiadores y políticos.

Radio - Onda Mayor

Su frecuencia es el 101.3 de la FM. La señal ha sido recibida nítidamente por todos los Colegios Mayores de la zona y ha aumentado el número de oyentes.

Onda Mayor ha servido para que emitan sus programas estudiantes de las Facultades de CC. de la Información tanto del CEU como de la Universidad Complutense. La seriedad en la programación así como la calidad de la misma ha contribuido a incrementar la popularidad de nuestra radio, coordinada por Pedro Manuel Moreno. Los programas, predominantemente emitidos en una franja horaria nocturna o en los fines de semana, son deportivos, musicales, informativos, destacando entre ellos un magazín (“La tetería”, presentada por el propio Pedro Manuel Moreno) con entrevistas y secciones fijas.

En noviembre se presentó la programación de la emisora con un programa especial en el Salón de Actos – “La mayor tarde” – , la presencia de varios invitados y la actuación de algunos grupos musicales.

Aula de Rol

Coordinada por Yone Santana, su cometido fue la adquisición de nuevos juegos de rol y estrategia y el correcto funcionamiento del Aula.

Aula Taurina

El Aula, cuyo delegado fue Félix Rubio, no impulsó ninguna actividad destacada durante este curso.

Aula de Teatro

El grupo de Teatro del Colegio: TUCH (Teatro Universitario Chaminade), bajo la dirección de Fernando Salvá y cuyo delegado fue Miguel Ángel Fernández Rubio, representó “ El mercader de Venecia” de Willian Shakespeare.

Por lo demás nuestro Salón de Actos fue escenario de varias obras representadas por otros grupos universitarios y amateurs .

Tuna del “C.M.U. Chaminade”

Durante este curso la Tuna ha seguido cosechando triunfos. En el VIII Certamen Nacional de Tunas (noviembre) consiguieron el primer premio y el galardón a la Tuna más simpática y a la mejor ronda. En el Certamen de El Corte Inglés (primavera) obtuvieron una vez más el primer premio.

Lo más significativo es que han grabado su primer disco con el título de “ Canto al pie de tu ventana” y una tirada de 500 copias. Durante el mes de julio hicieron un viaje promocional por Francia, Países Bajos, Alemania y Dinamarca.

Aula de Vídeo

A lo largo de todo el curso sus delegados , Miguel Ángel Fernández Rubio y Pablo Lloret, dedicaron sus esfuerzos a volver a instalar todos los aparatos y dejarla en las condiciones necesarias para su puesta en funcionamiento.

3. ACTIVIDADES INSTITUCIONALES

a) Cátedra de Teología Contemporánea

La Cátedra de Teología Contemporánea, patrocinada por la Fundación Santa María, aspira al igual que en cursos anteriores a presentar con rigor científico a nivel de alta divulgación y con una intencionalidad marcadamente pastoral al servicio del mundo universitario los grandes temas cristianos, de acuerdo con la renovación teológica iniciada a partir del Concilio Vaticano II.

Este XX Curso de la Cátedra se ha dedicado a tratar sobre “La voz de las víctimas y los excluidos” y han intervenido teólogos y profesores de diversas Facultades de Teología de España entre los que podemos destacar a Reyes Mate, Luis de Sebastián, José Luis Segovia, Felicísimo Martínez ó Javier Echevarría, entre otros.

b) Aula 7

Este nombre engloba a varios Colegios Mayores de Madrid que se ponen de acuerdo con el fin de programar actividades que por su gran envergadura no es fácil que un sólo centro pueda desarrollarlas. Estos Colegios son el Chaminade, el Fundación Empresa Pública, el Loyola, el Mara, el Padre Poveda y el San Pablo.

Este curso organizaron, conjuntamente con la Escuela de Música Reina Sofía, durante el mes de marzo el tercer Ciclo de Conciertos “Jóvenes maestros en la Universidad”, con la participación de alumnos de dicha Escuela.

c) EOI – América

En virtud del convenio formado con la Fundación EOI – América, se ha empezado a trabajar en dos líneas de actuación.

Durante los meses de marzo y abril tuvo lugar un ciclo de conferencias sobre la situación socioeconómica de Latinoamérica con la presencia de varios expertos y profesores de la EOI.

Por otro lado en el mes de julio seis colegiales – Mikel Aramburu, Francisco Amaya, Jesús Martínez de la Rosa, Sergio Oramas, Diego Parra y Javier Ruiz Guillén – realizaron prácticas en empresas vinculadas a la ESIB (Escuela Superior de la Industria Básica) del Ministerio de Industria en Cuba.

4. ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Equipos Deportivos

El Colegio cuenta con varios equipos- balonmano, baloncesto, voley, fútbol-sala, fútbol, tenis, frontenis y rugby- que compiten tanto en la liga de Colegios Mayores como en otros Campeonatos Internos. La participación de colegiales ha seguido siendo muy numerosa.

Este curso consiguieron el segundo premio los equipos de Frontenis y Rugby.

Gimnasio.

El Gimnasio es utilizado diariamente por un nutrido grupo de colegiales que realizan diferentes tablas de ejercicios así como levantamiento de pesas. Últimamente es la zona de pesas y aparatos la más frecuentada.

Además el Colegio tienen instalado en el Gimnasio una cancha para la práctica de **Wallcontact** que se puede utilizar previa reserva de hora en el Gimnasio.

En el Gimnasio es donde se imparten las clases de **Esgrima** .

5. ACTIVIDADES RELIGIOSAS

El Colegio Mayor Chaminade, siguiendo sus líneas fundamentales pretende ayudar a los colegiales en su opción religiosa personal en un clima de respeto y pluralismo, de forma que dicha opción sea auténtica y responsable.

La actividad desarrollada en la Capilla del Colegio está animada por sacerdotes Marianistas y cuenta también con la presencia diaria de un sacerdote diocesano encargado de una de las Eucaristías.

Celebraciones Eucarísticas

- Laborables: 21: 00 h.
- Domingos y festivos: 12:00 h. y 21:15 h.

Han asistido la Capilla durante el presente curso:

- P. José Antonio Romeo Horodiski, s.m.

Vocal del Patronato de Fundación Universitaria “Guillermo José Chaminade”.

- P. Enrique Aguilera, s .m .

Responsable de Pastoral del Equipo Provincial de la Compañía de María.

- P. Diego Tolsada.

Vocal del Patronato de Fundación Universitaria “Guillermo José Chaminade”.

- P. Víctor Martínez.

Sacerdote diocesano.

Otros Sacramentos

Como es habitual en la Capilla del Colegio se han celebrado bautizos y matrimonios de antiguos colegiales o personas relacionadas con el Colegio..

6. CURSOS Y SEMINARIOS

Aula de Literatura

1. Taller de escritura (en colaboración con el CMU Mara)

Profesor: **José María Gómez de Lara**

Duración: 48 horas

Fechas: noviembre a mayo

2. Taller de lectura

Profesores: **Rafael Narbana y Tomás Segovia**

Duración: 15 horas

Fechas: noviembre a mayo

3. Relato Hispanoamericano

Profesor: **Jorge Rodríguez Padrón**

Duración: 10 horas

Fechas: mayo

Programa:

1. Introducción
2. Juan Rulfo
3. Jorge Luis Borges
4. Julio Ramon Ribeyro
5. Julio Cortázar

Otros

Organizado por el Grupo de Estudios Africanos de la Universidad Autónoma de Madrid, y dirigido por los profesores Francisco Javier Peñas y Antonio Santamaría, tuvo lugar en el Colegio entre el 19 de febrero y el 25 de abril el V curso de Introducción a la realidad africana: “África y Europa: cinco siglos de frontera”, bajo el patrocinio de la Fundación Santa María.

7.RELACIÓN CRONOLÓGICA

a) CONFERENCIAS

MESA REDONDA: “Cristianos en la sociedad del tercer milenio”

Presentación de la colección “Cruce” (en colaboración con la Editorial PPC)

17-10-01 **D. José M^a Castillo**

Profesor de Teología de la UCA de El Salvador

D. José Ignacio González Faus

Responsable del Centro de estudios “ Cristianismo y Justicia” de Barcelona

D. Juan Ramón Lacadena

Catedrático de Genética de la Universidad Complutense de Madrid

D. Agustín Udías

Catedrático de Geofísica de la Universidad Complutense de Madrid

D. Juan Manuel Guillem

Director de Ediciones de PPC

CÁTEDRA DE TEOLOGÍA: “LA VOZ DE LAS VÍCTIMAS Y LOS EXCLUIDOS”

24-10-01 “Pensar desde los últimos”

D. Juan José Sánchez Bernal

Teólogo

CÁTEDRA DE TEOLOGÍA: “LA VOZ DE LAS VÍCTIMAS Y LOS EXCLUIDOS”

06-11-01 “ Las víctimas del pasado”

D. Manuel Reyes Mate

Instituto de Filosofía (CSIC)

AULA DE DERECHOS HUMANOS

08-11-01 Cena – Tertulia

Juan Calvo

Director General de Médicos del Mundo.

TALLER DE LECTURA

15-11-01 Comentario de “ El Perfume” de Patrick Suskind

Rafael Narbona

Crítico literario de “ El Cultural” del periódico EL MUNDO

III JORNADAS REPUBLICANAS

20-11-01 “ Memoria personal del exilio republicano en México”

Tomás Segovia

Poeta

CÁTEDRA DE TEOLOGÍA: “LA VOZ DE LAS VÍCTIMAS Y LOS EXCLUIDOS”

21-11-01 “ Globalización y víctimas”

D. Luis de Sebastián

ESADE

JORNADAS SOBRE PERIODISMO Y DEPORTE

22-11-01 Mesa Redonda:“¿Ha cambiado el ciclismo español?”

Francisco Antequera

Seleccionador Nacional

Juan Carlos Vicario

Ciclista

Jacinto Vidarte

MARCA

Ángel Cerezo

Ciclista

EMISORA DE RADIO: ONDA MAYOR

24-11-01 Presentación de la programación de Onda Mayor

Invitados:

Ramón Arangüena

Rosa Villacastín

Actuaciones Musicales:

Eva de Goñi y Andrés Molina

Rebel Jack

La Casa del Conde

JORNADAS SOBRE PERIODISMO Y DEPORTE

26-11-01 “Situación del baloncesto actual: desde la cantera a la selección”

Martín Tello

Diario As

III JORNADAS REPUBLICANAS

27-11-01 Mesa redonda: “La guerra en la política exterior española”

Representantes de PP, PSOE e IU

JORNADAS SOBRE PERIODISMO Y DEPORTE

03-12-01 Mesa redonda: “Clubes de fútbol: entre la pasión y el negocio”

Manolo Sanchís

Exfutbolista

Abel Resino

Exfutbolista

José Luis Poblador

Periodista

CÁTEDRA DE TEOLOGÍA: “LA VOZ DE LAS VÍCTIMAS Y LOS EXCLUIDOS”

- 04-12-01 “El rostro de la inmigración”
D. Javier Fresneda Sierra
Instituto Universitario de Estudios sobre Migraciones(Universidad Pontificia de Comillas)

III JORNADAS REPUBLICANAS

- 04-12-01 Charla-coloquio
Jordi Sevilla
Secretario de Economía de la Ejecutiva Federal del PSOE y Diputado

JORNADAS SOBRE PERIODISMO Y DEPORTE

- 10-12-01 Mesa redonda:“Pasado , presente y futuro de la selección Española de fútbol”
Francisco Narváez “Kiko”
Exfutbolista
Vicente Miera
Exseleccionador nacional
Juan Antonio Alcalá
Cadena Ser

III JORNADAS REPUBLICANAS

- 11-12-01 Proyección de la película y coloquio: “ Las bicicletas son para el verano”
Jaime Chavarri
Director de cine

III JORNADAS REPUBLICANAS

- 12-12-01 Charla coloquio sobre el libro “ La buena memoria”
Eduardo Haro Tecglen
Escritor

Diego Galán

Periodista

III JORNADAS REPUBLICANAS

13-12-01 “Historia y proyecto social: república, franquismo y democracia”

Josep Fontana

Catedrático de Historia Económica de la Universidad Pompeu Fabra(Barcelona)

JORNADAS SOBRE PERIODISMO Y DEPORTE

17-12-01 Mesa redonda: “Claves del periodismo deportivo”

Eduardo García

Cadena COPE

Ángel González Ucelay

Onda Cero

Jose Joaquín Brotons

goal.com

Manu Martín

Localia TV

CÁTEDRA DE TEOLOGÍA: “LA VOZ DE LAS VÍCTIMAS Y LOS EXCLUIDOS”

18-12-01 “Política y exclusión”

D. Víctor Renes

Caritas

III JORNADAS REPUBLICANAS

18-12-01 “Republicanism y renta básica de la ciudadanía”

Daniel Raventós

Profesor titular de la Universidad Autónoma de Barcelona

CÁTEDRA DE TEOLOGÍA: “LA VOZ DE LAS VÍCTIMAS Y LOS EXCLUIDOS”

15-01-02 “Justicia y derecho: perspectiva desde las víctimas de la exclusión social”
D. José Luis Segovia
Instituto Superior de Pastoral (Universidad Pontificia de Salamanca)

CÁTEDRA DE TEOLOGÍA: “LA VOZ DE LAS VÍCTIMAS Y LOS EXCLUIDOS”

29-01-02 “ Hacer Teología desde los últimos años”
D. Felicísimo Martínez
Instituto Superior de Pastoral (Universidad Pontificia de Salamanca)

CÁTEDRA DE TEOLOGÍA: “LA VOZ DE LAS VÍCTIMAS Y LOS EXCLUIDOS”

19-02-02 “ Ciencia y víctimas”
D. Javier Echevarría
Instituto de Filosofía (CSIC)

CÁTEDRA DE TEOLOGÍA: “LA VOZ DE LAS VÍCTIMAS Y LOS EXCLUIDOS”

26-02-02 “Información y exclusión”
D. Norberto Alcover
Universidad Pontificia de Comillas

“ AULA AMÉRICA 2002” (en colaboración con la EOI)

04-03-02 “Situación Político-Económica en Latinoamérica”
Dr.D. Vicente Donoso Donoso
Catedrático de Economía Aplicada de la Universidad Complutense de Madrid

“ AULA AMÉRICA 2002” (en colaboración con la EOI)

11-03-02 “Situación Socio-Cultural en Latinoamérica”

Dr.D. Pablo Ulloa Purchachi

Profesor EOI, y de la Universidad Complutense de Madrid.

CÁTEDRA DE TEOLOGÍA: “LA VOZ DE LAS VÍCTIMAS Y LOS EXCLUIDOS”

12-03-02 Mesa redonda: “ La voz de las mujeres”

Dña. Victoria Howell

Asociación de Teólogas Españolas

Dña. Emma Martínez Ocaña

Mujeres y teología

Dña. Margarita Pintos

Teóloga

AULA DE DERECHOS HUMANOS

14-03-02 Comida - tertulia

D^a. María del Pozo

Responsable de Relaciones Institucionales de Amnistía Internacional

CONFERENCIA: AULA DE ASTRONOMÍA

13-03-02 “La resurrección de Marte”

D. Francisco Anguita

Planetólogo y profesor de la Facultad de CC Geológicas de la UCM

AULA DE LITERATURA (en colaboración con la librería

Rafael Alberti)

14-03-02 Lectura de poemas y coloquio

Bernardo Atxiaga

Escritor

AULA DERECHOS HUMANOS

04-04-02 Comida –Tertulia

David Perejil

Representante de RECADE

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

04-04-02 “ Código Penal al alcance de todos” (en colaboración con la Editorial Popular)

Mesa Redonda

José Luis Segovia

Autor, sacerdote y abogado en la Asociación Apoyo para Menores y Jóvenes excluidos

Andrés Martínez Arrieta

Magistrado de la Sala II del Tribunal Supremo

Manuela Carmena Castrillo

Magistrada, exvocal del Consejo General del Poder Judicial

Pilar Sánchez Álvarez

Jurista-Criminóloga, Responsable del Servicio de Mediación

Julián Carlos Ríos

Profesor Titular de Derecho Penal ICADE-Comillas

“ AULA AMÉRICA 2002” (en colaboración con la EOI)

08-04-02 “ Situación Actual y Perspectivas en Argentina”

D. Raúl Peralba

Ingeniero Industria.

CÁTEDRA DE TEOLOGÍA: “LA VOZ DE LAS VÍCTIMAS Y LOS EXCLUIDOS”

09-04-02 Mesa Redonda: “ La voz de las comunidades de base”

D. Pedro José Gómez Serrano

Colectivo de Comunidades Cristianas ENCOMUN

Dña. Elena Martín

Comunidad Santo Tomás de Aquino

Dña. Magdalena Álvarez Ruiz

Comunidades Cristianas CEMI

AULA DE DERECHOS HUMANOS

10-04-02 Comida – tertulia con los miembros de la asociación RAIS (Red de Apoyo a la Inserción Sociolaboral)

D. Rafael Conde –Salazar

Responsable del programa de empleo

D. Ignacio Paniagua

Responsable del voluntariado de dicha organización

AULA DE LITERATURA (en colaboración con la librería Rafael Alberti)

11-04-02 Lectura de poemas y coloquio

Joan Margarit

Poeta

AULA DE DERECHOS HUMANOS

12-04-02 Comida-Tertulia

Asociación Amauta

“ AULA AMÉRICA 2002” (en colaboración con la EOI)

15-04-02 “Situación Actual y Perspectivas en Méjico”

D. José Comesaña

Ingeniero Electrónico. Profesor Internacional de Cursos de Tecnología Aplicada a los Negocios

AULA DE DEPORTES

16-04-02 Comida -Tertulia
Javier Reyero
Periodista deportivo

CONFERENCIA: AULA DE ASTRONOMIA

18-04-02 “ La búsqueda de vida en el Universo”
D. Juan Pérez Mercader
Director del Centro de Astrobiología (CSIC-INTA)

AULA DE MONTAÑA

22-04-02 “ Un viaje a Perú: de la cordillera blanca al Amazonas”
Aritz Audicana
Ex – colegial y montañista

AULA DE MONTAÑA

29-04-02 “ Viaje a las fuentes del Ganges”
Rafael Conde
Viajero

CÁTEDRA DE TEOLOGÍA: “LA VOZ DE LAS VÍCTIMAS Y LOS EXCLUIDOS”

30-04-02 Mesa redonda: “ La voz del cuarto mundo”
D. Julián Ríos Martín
Abogado, Cristiano de Base
Dña. Milena Toffoli Moyano
Religiosa Adoratriz
D. Enrique Martínez Reguera
Psicólogo

AULA DE LITERATURA (en colaboración con la librería Rafael Alberti y la Editorial Pre-Textos)

07-05-02 Comida – Tertulia
José Manuel Benítez Ariza
Poeta

AULA DE DERECHOS HUMANOS

10-05-02 Comida – Tertulia
Raúl Rodríguez y Tito Estesó
MPDL

AULA DE LITERATURA (en colaboración con la librería Rafael Alberti y la Editorial Pre-Textos)

21-05-02 Comida – Tertulia
José Antonio Muñoz Rojas
Poeta

CLAUSURA DEL TALLER DE LECTURA

23-05-02 Cena - Tertulia
Tomás Segovia
Poeta

PRESENTACIÓN REVISTA

23-05-03 “Panóptico” (Humus Ed.)
María Naredo
Abogada
Iñaki Anitua
Redactor de Panóptico

Jorge del Cura

Coordinador de Solidaridad con las personas presas

Patric

De Virus Editorial

PRESENTACIÓN LIBRO (en colaboración con Ed. Popular)

30-05-02 “ Proceso de inadaptación social”

Jesús Valverde

Autor, profesor de la Facultad de Psicología de la UCM

José Luis Segovia

Sacerdote, abogado y miembro de la Asociación Apoyo

Miguel Martín Peral

Educador de niños en conflicto social

Silvina Monteros

Colaboradora de la Facultad de Psicología de la UCM

Sara Valverde

Hija del autor y Trabajadora Social

AULA DE LITERATURA (en colaboración con la Editorial Pre- Textos)

03-06-02 Lectura de poemas y coloquio

Eduardo Chirinos

Poeta

b) CINE

CICLO: “CICLO STANLEY KUBRICK”

Dic-01 “ Lolita” y “ La naranja mecánica”

“ Barry Lindon” y “La chaqueta metálica”

“ 2001: odisea del espacio” y “El resplandor”

“ Eyes wide shut”

CICLO: “EXÁMENES DE FEBRERO”

- 30-01-02 “ Superman”
- 31-01-02 “ The ring”
- 01-02-02 “ Taxi Driver”
- 02-02-02 “ Space Cowboys”.
- 06-02-02 “ Chuking Express”
- 07-02-02 “ Cecil B. Demente”
- 08-02-02 “ Americam Pschyco”
- 09-02-02 “ Torrente II”
- 13-02-02 “ Aflicción”.
- 14-02-02 “ La sogá”
- 15-02-02 “ Prueba de vida”.
- 16-02-02 “ Pearl Harbor”.
- 20-02-02 “ La semilla del diablo”.
- 21-02-02 “ Creadores de sombra”
- 22-02-02 “ La tormenta perfecta”
- 23-02-02 “ El emperador y sus locuras”

CICLO: “ DAVID LYNCH”

- Mar-2002 “Carretera pedida”
“Una historia verdadera”

CICLO: “CINE DE PROPAGANDA” (Películas comentadas por profesores de la Facultades de CC. de la Información de la UCM)

- 13-05-02 “Raza” (José Luis Sáez de Heredia, 1941)
Coloquio con Eduardo Rodríguez Merchán
- 14-05-02 “Canciones para después de una guerra” (Basilio Martín Patino,1974)
Coloquio con M^a Antonia Paz

- 20-05-02 “Cine nazi” (Leni Rietensthal)
Coloquio con Julio Montero
- 21-05-02 “El acorazado Potemkin” (Sergei Eisenstein, 1925)
Coloquio con José Cabeza
- 22-05-02 “Casablanca” (Michael Curtiz, 1942)
Coloquio con Julio Montero

c) CONCIERTOS

A) CANTAUTORES

IV CICLO DE MÚSICAS DE AUTOR

“TE DOY UNA CANCIÓN”

- 13-03-02 Ruper Ordorika (+ banda)
- 20-03-01 La Casa del conde
- 03-04-02 The Moncho Alpuente Experience
- 10-04-02 Leo Minax (+ banda)
- 17-04-01 Ángel Petisme (+ banda)
- 20-04-02 Alberto Torres & Malas lenguas
- 24-04-02 Carlos Chaouen (+ banda)

B) MUSICA DE FUSIÓN

CONCIERTO DIDÁCTICO

- 18-05-01 Jazz Flamenco
Andrés Olaegui Trio
- Jazz Hindú
Nanda Kumar Trio

C) SALA DE ENSAYO
CONCIERTO PRESENTACION

15-00-02 Alisio sueño
Ya veremos
Sprocket
El abuelo vil
Ruta 5

13-04-02 I Chamirock

d) FOTOGRAFIA

Exposición Real de Arte Joven C.A.M.
Ángel Cubero
Del 1 al 31 de octubre de 2001

e) TEATRO

14-12-01 ESPECTÁCULO DE VARIEDADES

Monólogos:

Juan Carlos González

Daniel García

Malabares:

Lucas Escobedo& Carlos Such

Percusión Africana:

Geinde Buma

11/12-5-02 Compañía TUCH (Teatro Universitario Chaminade)

“El Mercader de Venecia”

Willian Shakespeare

Dirección: Fernando Salvá

01-06-02

TEATRO 13

“ Amen...me!”

Escrita y dirigida por **Abraham Gómez Rosales**

